

COMUNICATO STAMPA

“Caro papà Natale...”

Lunedì 8 dicembre 2008, ore 21.00, Chiesa Santa Maria Assunta, Erbusco (BS), concerto di presentazione del CD “Caro papà Natale...” realizzato, con artisti di fama nazionale ed internazionale, per aiutare i bambini ricoverati nei reparti pediatrici di lungodegenza delle principali strutture ospedaliere italiane.

Lunedì 8 dicembre, alle ore 21.00, presso la Chiesa Parrocchiale “Santa Maria Assunta” di Erbusco (Brescia) avrà luogo il concerto di presentazione del CD a scopo benefico “Caro papà Natale...” con la partecipazione di alcuni degli artisti che hanno collaborato alla realizzazione progetto.

“Caro papà Natale...” è questo il titolo del concerto di presentazione dell’omonimo CD realizzato dall’Associazione Culturale Claudio Moretti di Erbusco (BS) con il contributo del Credito Valtellinese e con il patrocinio della Regione Lombardia, della Provincia di Brescia, del Comune di Erbusco, del Comune di Bagolino, dell’Ass.Comi.Conf. (Associazione Comuni Confinanti) e del C.R.A. (Comitati Riuniti Agricoli).

Fabio Concato, Eugenio Finardi, Little Tony, Sarah Jane Morris, Povia, Antonella Ruggiero, Ivana Spagna e altri artisti di chiara fama hanno prestato la loro voce per aiutare i bambini ricoverati nei reparti pediatrici di lungodegenza delle principali strutture ospedaliere italiane tra cui le strutture bresciane “Ospedale Civile di Brescia”, “Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda”, “Ospedale di Gavardo”. Coinvolti dall’Associazione Culturale “Claudio Moretti” di Erbusco (Brescia), questi artisti hanno interpretato le più famose melodie natalizie, dalla tradizione al Gospel fino alle più recenti. Il risultato di questa collaborazione è il CD a scopo benefico “Caro papà Natale...”

I proventi ricavati dalla vendita di questo prodotto saranno utilizzati per allestire aule di informatica nei reparti pediatrici di lungodegenza di ospedali italiani.

La scelta di destinare i proventi della vendita di questo CD per l’allestimento di aule di informatica è nata dal bisogno dei bambini e dei ragazzi presenti in tali strutture ospedaliere di mantenersi in contatto con i loro amici e con il mondo, esterno ai fini di studio e di svago. Saranno quindi raggiunti due importanti obiettivi:

- **didattico:** aiutare i bambini ricoverati a stare al passo con il programma scolastico;
- **ricreativo:** per permettere loro di tenersi in contatto con i propri amici grazie ad internet o a programmi di messaggistica.

“Questo concerto – ha dichiarato **Annamaria Andreoli**, Presidente dell’Associazione Culturale Claudio Moretti – non è il tradizionale appuntamento di Natale organizzato ormai annualmente dall’Associazione nata in memoria di Claudio Moretti, ma si preannuncia come uno straordinario evento natalizio. Non una “semplice” scaletta di canzoni ma uno spettacolo dove, attraverso la fusione di musica e parole, sarà presentato l’intero progetto, lo scopo benefico e, grazie soprattutto ad alcuni degli artisti che hanno aderito all’iniziativa, le canzoni contenute nel CD “**Caro papà Natale...**”. Una grande occasione per riscoprire i veri valori del Natale.”

Durante la manifestazione in programma **lunedì 8 dicembre a Erbusco (Brescia)** si esibiranno **Marco Ferradini & Charlotte, Ridillo, Roby Matano, Susanna Parigi, Korrado, Alterego & Paola Marcenzi e Paola Milzani & The Golden Guys** che, grazie alla loro interpretazione dei più celebri brani gospel, trascineranno il pubblico presente in una grande “festa finale”.

Si potranno, inoltre, vivere ed assaporare le emozioni trasmesse dalle voci di **Fabio Concato, Eugenio Finardi, Little Tony, Andrea Mingardi, Povia, Antonella Ruggiero e Ivana Spagna** attraverso le interpretazione che hanno donato al progetto “Caro papà Natale...”.

Al momento in cui è stato diffuso questo comunicato stampa, **sono già state vendute oltre 3500 copie del CD**; si può continuare ad acquistarlo, al prezzo di **10 Euro**, al termine del concerto dell’8 dicembre, sul sito ufficiale dell’Associazione Culturale Claudio Moretti (www.claudiomoretti.it) e presso tutte le filiali del Gruppo bancario Credito Valtellinese (Credito Valtellinese, Credito Artigiano, Banca dell’Artigianato e dell’Industria, Credito Piemontese, Credito Siciliano).

Il concerto, ad **ingresso gratuito**, patrocinato dalla **Regione Lombardia**, dalla **Provincia di Brescia**, dal **Comune di Erbusco**, dal **Comune di Erbusco** e dell’**Ass.Comi.Conf.** sarà, inoltre, l’occasione per l’Associazione Culturale CLAUDIO MORETTI per rivolgere i più sinceri auguri di Buona Pasqua a tutti: simpatizzanti, appassionati, collaboratori e sostenitori.

ALCUNE DELLE STRUTTURE OSPEDALIERE IN CUI SARANNO ALLESTITE LE AULE DI INFORMATICA DEDICATE AI BAMBINI LUNGODEGENTI

Ospedale Civile di Brescia
Azienda Ospedaliera di Desenzano del Garda (BS)
Ospedale di Gavardo (BS)
Ospedale Regina Margherita di Torino
Fondazione San Raffaele del Monte Tabor di Milano
Ospedale dei Bambini “V. Buzzi” di Milano
Policlinico A. Gemelli di Roma

Ospedale di Lecco
 Ospedale Niguarda Ca' Granda di Milano
 Azienda Ospedaliera San Gerardo di Monza
 Azienda Ospedaliera Sant'Anna di Como
 Policlinico San Matteo di Pavia

GLI ARTISTI E LE CANZONI PRESENTI NEL CD "CARO PAP' NATALE..."

Andrea Mingardi, "Anche quest'anno è già Natale";
 Eugenio Finardi, "Adeste Fideles";
 Little Tony, "White Christmas";
 Cheryl Porter, "Use Me";
 Roby Matano, "Jingle Bell Rock";
 Fabio Concato, "Tu Scendi dalle Stelle";
 Antonella Ruggiero, "Sanctus";
 Alterego & Paola Marcenzi, "I'm in Heaven";
 Sarah Jane Morris, Paola Milzani & The Golden Guys, "Awesome God";
 Korrado, "A Natale Puoi"
 Ivana Spagna, "Last Christmas";
 Marco Ferradini & Charlotte, "Amazing Grace";
 Susanna Parigi, "Silent Night";
 Ridillo, "Felice Natale (White Christmas Melody)";
 Povia, "Ti insegnerò".

INFORMAZIONI GENERALI

- copie CD attualmente prodotte per la vendita: 12.000;
- copie CD attualmente vendute: 3.500;
- Costo al pubblico: 10 euro cad.;
- Obiettivo di fondi raccolti per lo scopo sociale: 80.000 euro circa;
- Aspettativa di aule di informatica realizzabili: 20 aule (simbolicamente speriamo di allestire almeno un ospedale per regione).

Per informazioni:

Associazione Culturale Claudio Moretti
 Via Enrico Fermi 9
 25030 Erbusco (BS)
 Tel. 030 7267203
 Mb. 338 2228245

www.claudiomoretti.it
claudio@claudiomoretti.it
ufficiostampa@claudiomoretti.it

MARCO FERRADINI & CHARLOTTE



Marco Ferradini nasce a Como nel 1949 ed esordisce come cantautore al Festival di Sanremo del 1978 con il brano “Ma quando Teresa verrà”. Si crea l’immagine di un cantautore acqua e sapone, portatore di serenità e quiete, con la voce e con i suoni, prettamente acustici, in cui i sentimenti spiccano sopra al resto. Nel 1981, dopo l’incontro con Herbert Pagani, esce un mini LP dal titolo “Schiavo senza catene” contenente la famosissima “**Teorema**”. Nel 1983 partecipa di nuovo al Festival di Sanremo con “una catastrofe bionda”. l’omonimo album contiene il brano “**Lupo solitario d.j.**” che diviene un pezzo culto per le radio di tutta Italia.

Charlotte nasce a Milano nel 1984 in una famiglia dove si respira aria di musica: a 4 anni comincia a studiare pianoforte e a 16 canto moderno. la sua voce le permette di cimentarsi nello studio di vari generi vocali: rock, pop, funky e jazz. Nel 2007 inizia la sua avventura di **cantautrice** con il brano “**Con la musica dentro**”. Nel 2008 si esibisce al programma televisivo condotto da **Carlo Conti** “**I raccomandati**” in onda su **RaiUno**.

RIDILLO



Nati nel 1991 i ridillo incidono il loro primo album, "ridillo" appunto. Nel 1998 ricevono, da **Linus di Radio DJ**, il prestigioso "**Premio Titano/Festival San Marino**" come miglior live Band Italiana. I ridillo hanno pubblicato, oltre a diversi singoli, altri cinque album: "ridollove" (1998), "Folk'n'Funk" (2000), "Weekend al Funkafè" (2004), "Soul assai brillante" (2007) e il recentissimo "Hello!" uscito lo scorso 10 ottobre in tutti i negozi di dischi.

Nel dicembre 2003 prestano il brano **Felice Natale** al progetto "**Accendi la tua luce**" a favore dell'**Associazione La Casa del Sole di Mantova** che, da quasi quarant'anni, opera nel campo dell'**educazione e della riabilitazione delle persone disabili**.

ROBY MATANO



Roby Matano esordisce come cantante nel 1955 diventando nel 1958 la voce leader de “I Campioni”, uno dei gruppi più importanti dei primi anni '60, con cui incide decine di dischi ed effettua tournée italiane e internazionali. Il nome di Roby Matano è legato soprattutto a **Lucio Battisti** con cui instaura un rapporto di **profonda amicizia**. È infatti Roby Matano ad occuparsi, tra il 1964 e il 1966, della carriera del giovane chitarrista-autore prima come talent-scout, successivamente come autore dei testi delle sue prime canzoni e infine come suo manager. Ha collaborato a lungo con **Gino Paoli** e ultimamente è stato uno dei consulenti di Michele Bovi per trasmissioni televisive per **RaiDue** quali “**Eventi Pop**”, “**I 60 a colori**”, “**TG2 Dossier Storie**” e per quasi tutte le trasmissioni dedicate a Battisti. Ha pubblicato i libri “**A robe'... Lucio Battisti: la nascita di un mito**” e “**Battisti: così è nato il sogno**”. Pur non avendo mai interrotto la sua carriera di cantante e produttore, attualmente, oltre a continuare la sua collaborazione con la Rai, è consulente artistico ed editoriale della storica casa discografica Saar Records.

SUSANNA PARIGI



Diplomata in pianoforte a Firenze, sua città natale, **pianista di Riccardo Cocciante, vocalist e fisarmonicista di Claudio Baglioni**, insegna attualmente al Conservatorio di Trento.

Compone tre album: "Susanna Parigi", "Scomposta", "In differenze" tutti prodotti da **Vince Tempera**. Nel 2007 esce il Dvd del suo spettacolo teatrale "In differenze - una porta nel tempo". L'intensità vocale di Susanna Parigi interpreta spesso canzoni e monologhi sull'indifferenza, l'assuefazione e "l'amputazione dei sensi". La "differenza", invece, caratterizza la sua ricerca di un nuovo linguaggio sulla sensualità femminile spesso ridotta a vocabolario da fotoromanzo.

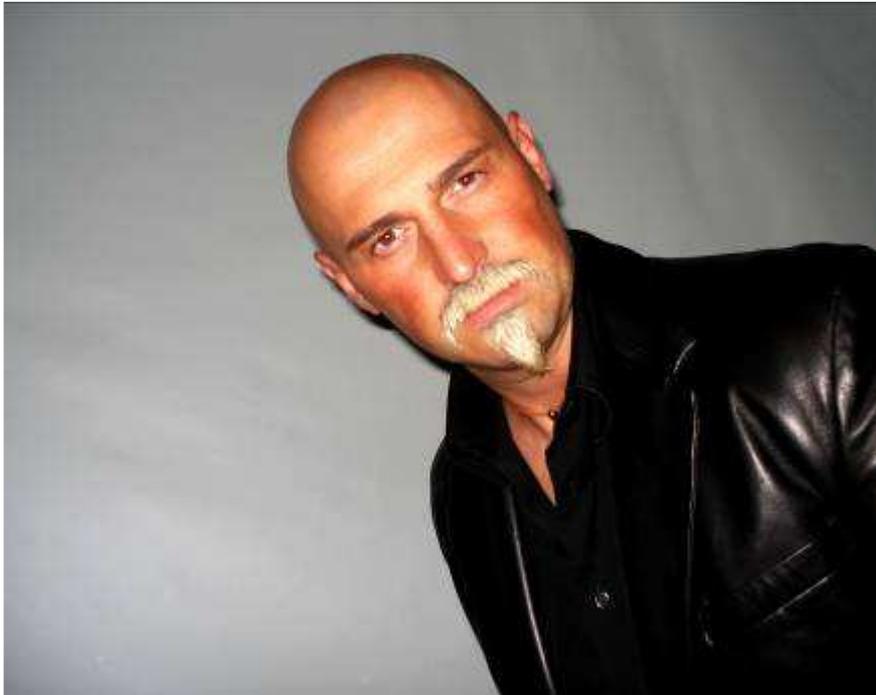
PAOLA MILZANI & THE GOLDEN GUYS



Paola Milzani. La tecnica vocale e le qualità didattiche di Paola Milzani si formano, dapprima in ambito classico, al **Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano** dove studia canto e pianoforte e, successivamente, perfezionandosi in didattica della musica, interpretazione jazzistica e moderna. Collabora con l'**Orchestra Sinfonica dei Pomeriggi Musicali**, con il **Teatro Lirico di Milano**, con i cori della Rai di Milano, del **Teatro alla Scala** di Milano, del **Teatro Grande** di Brescia, del **Teatro Donizetti** di Bergamo e del **Teatro Comunale** di Piacenza. Ha all'attivo numerose incisioni discografiche e la partecipazione a diverse trasmissioni televisive per **RaiDue**.

The Golden Guys. La preghiera è il contatto più intimo dell'uomo con Dio: il Gospel è la sua forma più coinvolgente. È attorno a questa convinzione che nel 1996 nasce il coro The Golden Guys; una formazione di 20 elementi che riesce a esaltare tutta la carica prorompente della musica Gospel. Vantano numerose presenze in manifestazioni di prestigio, concerti con artisti di fama nazionale quali **Antonella Ruggiero, Ron, Roby Facchinetti, Sarah Jane Morris** e, per **RaiDue**, la partecipazione a "Quelli che il Calcio" e la sigla di apertura della trasmissione "**Stelle e note di Natale**" (2005).

KORRADO



Korrado nasce a Sarnico (BG) il 29 giugno 1972. Dopo aver riscosso successo nel mondo delle tv locali ha iniziato l'attività di cantante, suo sogno fin da bambino. Approdato alla musica dance ha spopolato in Germania con la cover della canzone "Happy children" di P. Lion e in Italia con il brano "Vedrai" divenuto un tormentone grazie ad un noto spot televisivo. Questi successi sono stati il punto di partenza che lo hanno portato a crescere e cambiare genere musicale. Nel 2007 ha iniziato a scrivere e produrre il suo primo lavoro da cantautore, che spazia dalla musica elettronica al pop, e che sarà in vendita nella primavera del 2009. Korrado ha sempre dimostrato una forte sensibilità per i più bisognosi e i meno fortunati: è stato dal 2003 al 2006 testimonial di **Telethon** ed è attualmente il portiere della **Nazionale Artisti Tv e Stelle dello Sport**, associazione benefica che, attraverso le sue partite, raccoglie fondi per sostenere, oltre ad associazioni locali, l'**AMREF** ed il suo progetto d'intervento in Africa per la costruzione di pozzi d'acqua per tutte le popolazioni.

ALTEREGO & PAOLA MARCENZI



Gli Alterego sono una band bresciana nata negli anni novanta. Vanta al suo attivo, oltre a numerose esibizioni in tutta Italia, la pubblicazione di tre album singoli - "la danza" (2005), "lei è fuoco" (2006), "Due lucertole" (2007) - e la partecipazione a trasmissioni televisive su RaiDue: "Sanremo Giovani" (2002), "Stelle e note di Natale" (2005), "Gran galà della Croce Rossa" (2005 - 2006).

Paola Marcenzi nasce il 12 Agosto 1993 in Francia, ha vissuto successivamente in Albania arrivando all'età di 4 anni in Italia. Ha trovato, quasi per gioco, all'età di 10 anni la passione del canto e a 13 anni ha iniziato ad esibirsi in varie manifestazioni canore del Nord Italia. A partecipato all'edizione 2008 del concorso nazionale "Abraxas - un nuovo colore per la musica" classificandosi al primo posto.

ASSOCIAZIONE CULTURALE CLAUDIO MORETTI

CHI ERA CLAUDIO MORETTI

Claudio Moretti (Rovato -BS- 31.12.1948, Chiari -BS- 10.05.2003) si appassiona alla lettura “degli scarabocchi e delle scartoffie” da giovanissimo frequentando l’archivio parrocchiale di Erbusco. È l’arciprete don Sandro Fantoni che fin da ragazzino lo incoraggia anche all’apprendimento della musica.

Cresciuto musicalmente al conservatorio di Brescia, Claudio Moretti deve la sua formazione “corale” al maestro Giulio Tonelli del quale fu allievo prediletto e in memoria del quale, nel 1988, in occasione del primo anniversario della sua morte, diresse nella chiesa della Pace a Brescia, un concerto di musiche di Giulio Tonelli, eseguite da otto corali della provincia.

Fondatore e animatore di prestigiose compagini, armonizzatore e compositore di musica sacra e popolare, ha diretto il Coro “Prealpi” di Villa Pedernano fino al momento della sua morte: l’infarto lo ha colpito mentre si stava preparando per andare a Firenze dove si sarebbe esibito in concerto col Coro “Prealpi” di Villa Pedernano.

Dipendente della Società Autostrade dal 1970, apprezzato storico e scrittore, ha pubblicato nel 1978 “Erbusco una storia che continua” Bornato Ed. Sardini, premio speciale alla X mostra del tempo libero di Montecatini Terme della Società Autostrade; nel 1982 premio speciale della XII° mostra con il manoscritto “Pensieri d’estate”; nel 1986 premio “Fiorino d’Argento” alla XIV° biennale del tempo libero con la di vertente e ironica “Breve (ma allungabile) storia (illustrata) delle Autostrade e del Pedaggio”, collabora per alcuni anni, come corrispondente del II° Tronco Autostrade, ad “Autostrade Cronache”; nel 1999 pubblica “Herbusco terra di Franciacorta” ristampato nel 2004.

PERCHE' UN'ASSOCIAZIONE

L’Associazione Culturale Claudio Moretti di Erbusco è nata... per non dimenticare. La storia da ricostruire immergendosi nelle testimonianze lasciate dai nostri avi. La musica: un coro... "Uomini e voci. Uomini che fanno vibrare lo strumento più affascinante. E più difficile da dominare... La propria voce. Se stessi. Lo strumento più antico..."

(Claudio Moretti - Gen. 2000)

Due passioni che lo hanno accompagnato fin da ragazzo e che avevano trovato il naturale completamento nella maturità con la "scoperta" dei computers, dell’informatica e delle infinite possibilità di utilizzo ad essi legate: impaginazione, scrittura, grafica, musica, archivio, statistiche, un suo sito internet (www.claudimoretti.it).

E nella vita lavorativa: disponibilità, senso del dovere, dedizione, professionalità,... "servitore fedele ed attore principale della vita lavorativa del nostro tronco autostradale"... come è stato definito da alcuni colleghi.

Tutto questo, ma non solo, era Claudio Moretti e il modo migliore per ricordarlo e riconoscere i suoi meriti crediamo sia quello di costituire una associazione culturale dedicata a lui.

PRINCIPALI INIZIATIVE REALIZZATE DALL'ASSOCIAZIONE

- **22 maggio 2004:** “Ciao Claudio” concerto di quattro corali accompagnate dall’**Orchestra Sinfonica VERGIUS** in occasione del primo anniversario della morte di Claudio Moretti.
- **11 dicembre 2004:** “**Sacro Natale, Sacre Armonie**” concerto natalizio con **Antonella Ruggiero, Marco Ferradini, Susanna Parigi, Shanti** ed il **Coro Gospel Golden Guys**.
- **21 maggio 2005:** presentazione, con un concerto dell’**orchestra da camera Vergilius in costume storico**, del volume “**Il Seicento in Erbusco**” scritto da Claudio Moretti. La presentazione del volume è avvenuta alla presenza di **Mons. ANTONIO FAPPANI** – presidente della **FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA** –, il **Prof. ROBERTO ARTURI** – Assessore alle Attività Produttive, al Lavoro ed ai Centri per l’Impiego della **PROVINCIA DI BRESCIA** – e la **Dott.ssa ROSA MILINI** – Assessore alla Cultura del **COMUNE DI ERBUSCO**.
- **15 luglio 2005:** realizzazione della versione in italiano del musical “**Jesus Christ Superstar**”.
- **Dicembre 2005:** pubblicazione del **CD “NATALE Gospel & Spirituals”** contenente anche il brano “Oh Happy Day” realizzato da Paola Milzani & The Golden Guys per la **sigla** della trasmissione televisiva “**Stelle e Note di Natale**” in onda su **RAIDUE**.
- **Dicembre 2005:** partecipazione di Paola Milzani & The Golden Guys alla **trasmissione televisiva “Stelle e Note di Natale”** in onda su **RAIDUE**.
- **16 dicembre 2005:** concerto gospel “**NATALE Gospel & Spiritual**” con, direttamente dalle isole Antille, il coro gospel **Black Harmony**.
- **20 maggio 2006:** “**Viva Mozart**” concerto, presentato da **Enrico Beruschi**, per la celebrazione del 250° anniversario della nascita del geniale musicista austriaco eseguito dall’**Orchestra Italiana VERGIUS** e la soprano **Nadia ENGHEBEN** diretti dal M° **Francesco ANDREOLI**.
- **21 luglio 2006:** “**Amici per il musical**” spettacolo con, direttamente dalla **trasmissione televisiva “Amici”** di **Maria De Filippi, Marco, Rosaria, Marta e Pietro** impegnati nelle interpretazioni recitate, cantate e ballate – con coreografie, esibizioni singole, di gruppo, assoli e passi a due – di alcuni dei più celebri brani dei musical “**FAME**” e “**GREASE**”, di alcune delle più celebri canzoni di musica rock/pop nazionale ed internazionale e di un estratto dal musical, campione di incassi per due anni consecutivi, “**FOOTLOOSE**”.
- **4 novembre 2006:** “**Quel tranviere chiamato Desiderio**”, commedia brillante in due atti scritta e diretta da **Sergio Cosentino** con le musiche di **Davide Van De Sfross** è la partecipazione, nel ruolo di protagonista, dell’attore comico **Enrico BERUSCHI**.
- **28 dicembre 2006:** “**NATALE... dalla tradizione al Gospel**”, concerto con l’esecuzione delle più celebri canzoni natalizie della tradizione nazionale ed internazionale ed i più emozionati brani Gospel della tradizione americana con la partecipazione, direttamente dagli **Stati Uniti d’America**, delle voci internazionali di **Cheryl Porter** e **Darrell Hill** accompagnati da un trio musicale.
- **31 marzo 2007:** “**Pasqua a ritmo di Gospel**” concerto Gospel per le festività pasquali con la voce internazionale di **Sarah Jane Morris** accompagnata da **Paola Milzani**, dal coro Gospel **The Golden Guys** e da un quintetto musicale.